

# *Relatoría de Las Jornadas Ecofemistas: Encuentro de Saberes desde las Periferias*

## *Cos-Territories Lleida*

1 dic - 3 dic 2023

### **Introducción**

Durante el periodo del 1 al 3 de diciembre de 2023, en Lleida, se llevaron a cabo Las Jornadas Ecofemistas: Encuentro de Saberes desde las periferias, en el marco del proyecto "Cos-Territories", una iniciativa que se centra en las experiencias colectivas y la co-creación de saberes a través de los cuerpo-territorios en las provincias catalanas en conexión con la diversidad global, abordando las principales problemáticas ecosociales. En este encuentro, las participantes comparten sus experiencias, luchas, inquietudes y percepciones sobre las causas estructurales de los problemas a los que se enfrentan, así como proponen posibles soluciones.

Las Jornadas Ecofeministas, desarrolladas en el acogedor Ecocentro Les Obagues (granja escuela ecológica con producción de productos de proximidad, talleres y huerto agrícola) durante el primer fin de semana de diciembre, proporcionan un espacio dedicado a la reflexión, el debate, la convivencia, el arte y la relajación. En este contexto, se profundiza en las raíces de las crisis ecosociales, promoviendo el intercambio de conocimientos y la germinación de ideas para abordar estos desafíos.

El objetivo fundamental de estas jornadas es la creación de senderos y alianzas cuerpo-territoriales. Se aspira a establecer un espacio de encuentro donde realidades aparentemente diversas se tejan en pos de la justicia climática. La meta es forjar colaboraciones significativas que contribuyan a abordar de manera efectiva los problemas ambientales y sociales con perspectiva de género interseccional. Con un enfoque en la justicia climática, se busca impulsar

soluciones sostenibles y equitativas para construir un futuro más resiliente y justo.



### **Viernes (Conocernos):**

Se da la bienvenida a todas las participantes y se presenta cada una de las entidades que están involucradas en el proyecto: Taula x Mexic, Mujeres Pa'lante, Casa del Futurs y Entrepobles con el apoyo de Huertos comunitarios.

A continuación, se presenta una detallada exposición acerca del proyecto:

“Cos-territories” tiene como objetivo poner en valor el movimiento migratorio, especialmente a las mujeres migradas. Nos interesa conocer cómo ellas adquieren las herramientas necesarias para la adaptación al país que las acoge y a su vez lo que ellas aportan al nuevo territorio. Por ello, durante este periodo de puertas abiertas, donde estamos presentes tres días, usamos varias técnicas relacionadas con la justicia social, climática y soberanía alimentaria y poder llegar así a los territorios en las periferias.

Articular una red interprovincial para permitirnos emprender el camino de la escucha con una armonía que nos guíe, es una manera de arraigarnos a los territorios y que se reconozca lo que está pasando en los países donde las crisis climáticas y sociales impactan de manera más directa.

Como bien dicen las compañeras, tu cuerpo es tu territorio, por lo cual, el concepto de “Cos-territories” va más allá de la simple representación física, implica la exploración y comprensión profunda de cómo nuestro cuerpo se conecta con el espacio que lo rodea y cómo se manifiesta en contextos específicos. Se percibe como un territorio único que lleva consigo historias, emociones y experiencias.



A medida que las jornadas avanzan la noción de cuerpo-territorio adquiere una dimensión aún más amplia y significativa.

En estos talleres, se busca crear un espacio donde las participantes no solo exploren la expresión física y/o emocional de sus propios cuerpos, sino que también compartan sus historias personales, conectando sus vivencias con los conceptos más amplios de territorio y justicia.

La escucha activa y el intercambio de experiencias se vuelven fundamentales en este proceso. Los talleres incluyen ejercicios de narración de historias, diálogos abiertos sobre Migración, la Justicia Climática y la Soberanía Alimentaria, así como la creación colectiva de representaciones teatrales que dan voz a estas experiencias.

Encontrar lugares de escucha, a través de jornadas, donde la creación de “comunidades solidarias” son esenciales para construir empatía, comprensión y promover la conciencia social, también contribuyen a la creación de un espacio

donde las voces y las experiencias individuales de cada una, se valoran y se integran en un diálogo colectivo más amplio.

Durante los tres días de jornadas se llevan a cabo actividades artísticas como talleres de arcilla y Ojos de Dios, así como talleres infantiles (talleres de pan, visitas a la granja) para que los adultos puedan participar en las dinámicas que más adelante exponemos.



El lenguaje corporal, gestual, facial y el uso de elementos visuales se convierten en los principales vehículos de comunicación, en el tipo de teatro que se representa el segundo día de las jornadas, marcando el tono para las dinámicas y eventos subsecuentes. Este teatro participativo se entrelaza con cada experiencia, dotando de vida y significado a cada momento, y continuando como un hilo conductor a lo largo de todas las jornadas.

Las dinámicas están abiertas a todas las participantes que han querido estar presentes en los talleres, las cuales promueven debates populares y convivencia. Participan alrededor de unas 50 personas, entre familias, actores multidisciplinarios, organizaciones sociales vinculadas a la paz y los derechos humanos, así como personas del ámbito académico y cultural. No se convocan especialistas, sino personas que, debido a su trayectoria y conocimientos en el

ámbito de las justicias y los derechos, tanto en el Norte como Sur global, pueden ofrecer una nueva perspectiva al contexto actual.

Se podrían mejorar estos espacios en nuestras comunidades para fomentar y comprender nuestros propios límites que, en ocasiones, nuestras emociones, espíritu y cuerpo nos dan, y así poder reconocer y expresar estos límites al mundo cuando sea necesario. Además, resulta fundamental descubrir esa intuición, depositar confianza, creer en nuestros propios presentimientos y en lo que sabemos de nosotras mismas. En el seno de este grupo, un miembro ha contribuido con una perspectiva adicional, arrojando luz sobre la trascendencia de la familia como pilar fundamental. No obstante, a pesar de reconocer la inmensa importancia que reviste la familia, se plantea la necesidad de crear más espacios como el que compartimos actualmente. Estos espacios no solo propician la interacción con aquellas que nos son desconocidas, sino que también fomentan la construcción de confianza entre personas que, a pesar de sus diferencias en visiones y vivencias, convergen en un centro de interés común.

Se reitera la importancia de sentirse escuchado, de crear espacios y/o colectivos similares con la participación de cualquier persona que sienta la necesidad de abrirse sin ser juzgada.

Se menciona el apoyo que algunas participantes encuentran a su llegada al territorio catalán, como Taula per Mèxic, EntrePobles y otras entidades.

### **Taller-cápsula emergencia climática y documental Yasuní:**

A cargo del taller “Cápsula de la emergencia climática” y “Documental Yasuní” tenemos a Cecilia Carrillo. Trata sobre cómo los impactos de la emergencia climática no son iguales en el Norte y el Sur global, mostrando las diferencias entre ambos:

- En el Norte global, las naciones industrializadas suelen experimentar efectos como eventos climáticos extremos, cambios en patrones meteorológicos y aumento del nivel del mar. Sin embargo, cuentan con infraestructuras y recursos para hacer frente a estos desafíos de manera más efectiva.

- Por otro lado, en el Sur global, las regiones más vulnerables enfrentan impactos más graves y directos. Estos incluyen aumento de la frecuencia e intensidad de fenómenos climáticos extremos, desertificación, pérdida de biodiversidad y amenazas a la seguridad alimentaria. La falta de recursos y capacidades dificulta la adaptación y la mitigación, exacerbando la vulnerabilidad de las comunidades del Sur global frente a las emergencias climáticas. Las diferencias económicas y de “desarrollo” entre el Norte y Sur global contribuyen a ampliar estas disparidades en los impactos climáticos.



A continuación, pasamos al documental Yasuní presentando una preocupante problemática en la actual situación de las comunidades indígenas situadas en la frontera entre Perú y Ecuador, cercanas al río Curaray en la provincia de Pastaza.

Estas comunidades reportan ser víctimas de ataques violentos perpetrados por cazadores y taladores ilegales. La ausencia de presencia efectiva de autoridades estatales motiva a estos individuos a ingresar de manera indiscriminada a áreas protegidas, como el Parque Nacional Yasuní y la Zona Intangible Tagaeri-Taromenane, donde también residen pueblos en aislamiento.

Las denuncias indican que los grupos ilegales involucrados en estas incursiones provienen de nacionalidad peruana. Es crucial recordar que los pueblos en aislamiento en estas regiones cuentan con medidas cautelares emitidas en 2006 por la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH). La vulnerabilidad de estas comunidades ante las acciones de terceros pone de manifiesto la necesidad de medidas urgentes para salvaguardar sus derechos y proteger su integridad.

### **Sábado (Escucharnos):**

#### **Taller (Re)entorno de la Compañía de Teatro de México con Tania Hélène Campos Thomas y Alejandro:**

Se crea un círculo en el jardín para establecer la primera toma de contacto de las participantes (equipo) abriendo un espacio donde las manos se entrelazan, conociendo así que la derecha da o envía y la izquierda recibe, a través de un pulso sutil donde la energía, puesta en el taller, interpreta las señales de sus cuerpos como extensiones de su propio territorio y al mismo tiempo, de todos los presentes, creando así una conexión única entre las participantes.

En el transcurso de la dinámica, varias personas deciden vincularse un poco más con el entorno, retirándose los zapatos, conectado así con la tierra húmeda que ofrece el lugar.

Mientras avanza, se siguen las directrices de Alejandro (Tallerista) a sumergirse en originar un fuego imaginario y co-crear vínculos hasta cuando lo que los rodea es un escenario frío por la localización donde nos encontramos.



### **Taller “La Telaraña”, con Bea Cantero y Ceci Carrillo**

En este taller impartido por Beatriz Cantero y Cecilia Carrillo, se da paso a generar un vínculo más íntimo entre las participantes, dividiéndolas en grupos para llevar a cabo lo que será la segunda dinámica de la jornada y guiarlas a explorar dentro de sí mismas en relación a las preguntas formuladas:

- ¿Con qué animal te identificas y por qué?
- ¿Cómo me percibo en el territorio que habito?
- ¿Cómo nos ven los demás en el territorio que habito?

Mientras se arroja la bola de lana, las participantes construyen con emoción el tejido invisible que conecta sus respuestas. A medida que la bola pasa de manos en manos, se forma un entramado de relatos y perspectivas, creando una obra colectiva que refleja la diversidad de identidades y percepciones dentro de nuestro grupo.

Esta dinámica no solo nos acerca a las demás, sino que también nos invita a explorar las capas más profundas de nuestro propio autoconocimiento. Es, a través de esta exploración, que surge un retrato vívido de cómo cada una de nosotras se relaciona con el mundo que le rodea.

Y así, mientras las fibras de la bola de lana se cruzan y entrelazan, nos damos cuenta de que la fuerza de nuestra conexión reside en la belleza de nuestras diferencias y en la manera en que compartimos este entorno, cada uno percibiéndolo de una manera única.

¿Qué espacios de escucha tienes en tu entorno? *"Pues explícanos, después le lanzas la lana"*; así empieza el cierre de esta dinámica *"La Telaraña"*, donde ya toda la comunidad presente en un único grupo, comparten sus inquietudes y puntos de vista.





Comenta una participante migrada de su país originario que: - "Barcelona intentó enseñarme a mi mejor amiga, la soledad, para no verla como una cosa terrible ya que en México quedarte sola es como *"no tener para harina"* porque al final, en espacios como en el trabajo con los compañeros, obviamente, no puedo explicar a alguien que me pasó".

Se menciona al psicólogo/terapeuta; -"Para mí, es el lugar donde puedo compartir mis más íntimos pensamientos sin temor al juicio. Un ejemplo claro es la capacidad de confesar que a veces hablo sola; fuera de este contexto, podría ser malinterpretado como extraño o hasta anormal, pero con mi terapeuta, esta confidencia es recibida sin prejuicios".

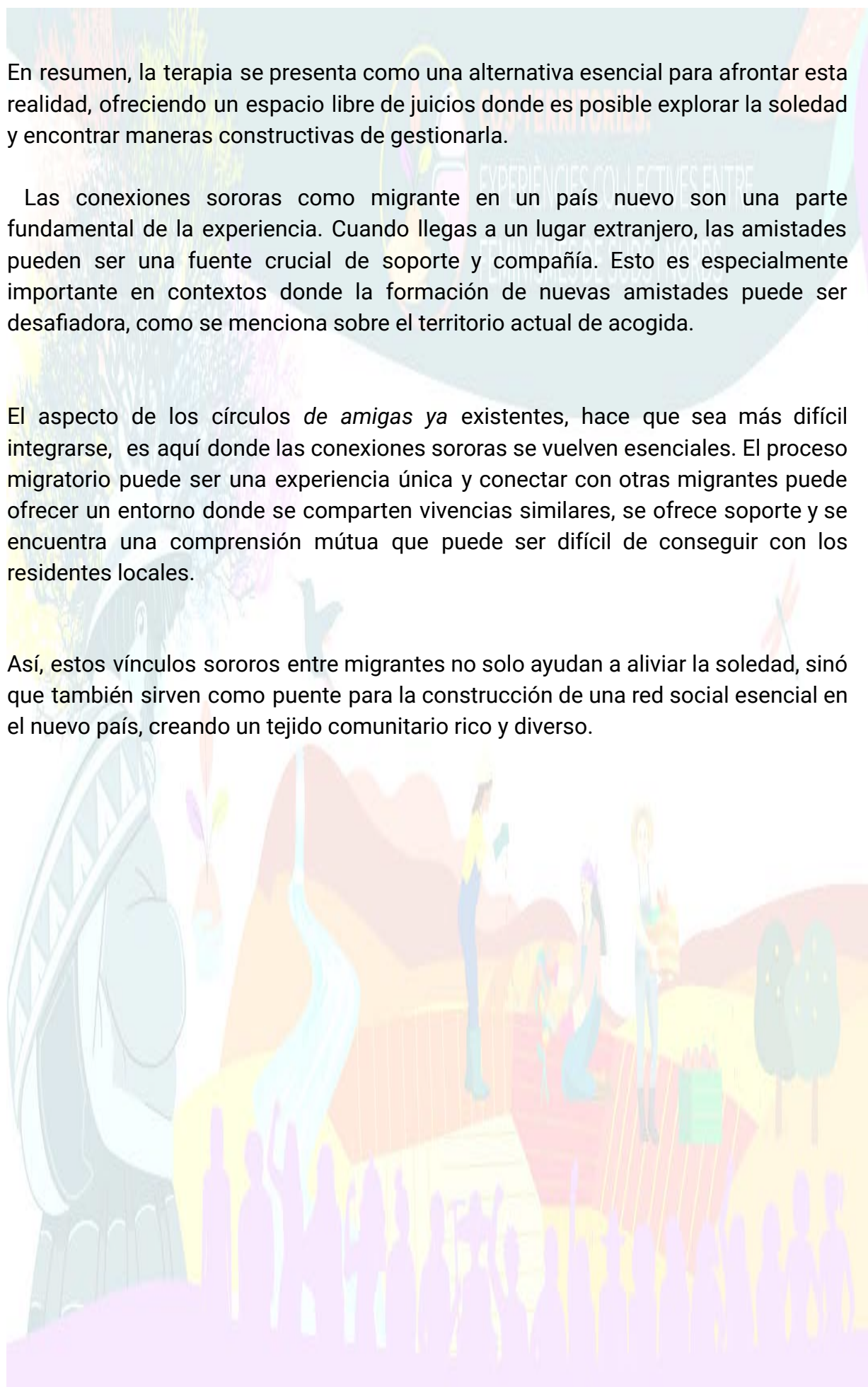
Otra compañera comparte: -"He percibido una notable diferencia entre México y Cataluña en este aspecto. En Cataluña, parece que todo el mundo ya tiene su círculo de amigos consolidado, y es difícil penetrar en esta red social establecida. Esta dinámica, sumada al peso del proceso migratorio hace que sea más complicado establecer vínculos y encontrar soporte en momentos de soledad".

En resumen, la terapia se presenta como una alternativa esencial para afrontar esta realidad, ofreciendo un espacio libre de juicios donde es posible explorar la soledad y encontrar maneras constructivas de gestionarla.

Las conexiones sororas como migrante en un país nuevo son una parte fundamental de la experiencia. Cuando llegas a un lugar extranjero, las amistades pueden ser una fuente crucial de soporte y compañía. Esto es especialmente importante en contextos donde la formación de nuevas amistades puede ser desafiadora, como se menciona sobre el territorio actual de acogida.

El aspecto de los círculos *de amigas ya* existentes, hace que sea más difícil integrarse, es aquí donde las conexiones sororas se vuelven esenciales. El proceso migratorio puede ser una experiencia única y conectar con otras migrantes puede ofrecer un entorno donde se comparten vivencias similares, se ofrece soporte y se encuentra una comprensión mutua que puede ser difícil de conseguir con los residentes locales.

Así, estos vínculos sororos entre migrantes no solo ayudan a aliviar la soledad, sino que también sirven como puente para la construcción de una red social esencial en el nuevo país, creando un tejido comunitario rico y diverso.





La escritura se menciona como terapia de escucha y reflexión con una misma. Una fórmula extraordinaria en el movimiento migratorio que ayuda a adoptar estas creencias.

## **Domingo (Defendernos):**

### **Taller "Justícia Ambiental i Climàtica Interseccional", con Talissa Soto**

En este taller, conducido por Talissa Soto, se plantea una reflexión profunda sobre la interseccionalidad de la justicia ambiental y climática. Mediante dinámicas participativas, se busca explorar cómo las desigualdades sociales, económicas y étnicas se ven exacerbadas por el cambio climático.

La primera parte del taller inicia con una meditación guiada para conectar con la tierra y tomar consciencia de los impactos ambientales en diferentes comunidades. Después, se analizan casos concretos de desplazamientos y afectaciones ambientales en contextos diversos, destacando la relación entre las decisiones políticas y las consecuencias sobre las poblaciones más vulnerables.



A través de discusiones interseccionales, se ponen de manifiesto las conexiones entre el racismo ambiental, la discriminación de género y otras formas de opresión.

El taller busca fomentar un compromiso activo por parte de las participantes en la lucha por la justicia ambiental, reconociendo que esta no es solo una cuestión ecológica, sino también social y política.

### Taller "Sabers i Sabors", con Marina Montsolís

Con Marina Monsolís al frente, este taller nos invita a explorar los vínculos entre el conocimiento y los placeres culinarios. Mediante una serie de dinámicas participativas, las participantes se sumergen en una experiencia sensorial que conecta con los saberes y sabores de las diversas culturas presentes.



La primera parte del taller consiste en una introducción a los ingredientes y técnicas culinarias representativas de diferentes regiones del mundo. Con una visión intercultural, se destaca la riqueza de la diversidad gastronómica como patrimonio compartido.

Seguidamente, se realiza una actividad práctica donde las participantes tienen la oportunidad de preparar y compartir platos típicos de sus culturas, creando un espacio de intercambio y aprendizaje mutuo. A través de esta experiencia culinaria, se destacan los vínculos entre el conocimiento tradicional y la gastronomía, y como esta puede ser una herramienta para preservar y compartir las identidades culturales.

### **Taller Soluciones ecosociales colectivas, con Raúl Avilla.**

En el inspirador taller titulado "Soluciones Ecosociales Colectivas", facilitado por el destacado arquitecto Raúl Avilla, las participantes se embarcan en un viaje intelectual hacia la exploración y construcción de respuestas innovadoras a desafíos ambientales y sociales.

Desde el inicio, Raúl Avilla establece un ambiente de colaboración y diálogo, alentando a los asistentes a compartir sus perspectivas y experiencias. El taller se diseña como un espacio inclusivo donde las voces diversas se unen para tejer un tapiz de soluciones con enfoque ecosocial.

A lo largo de la sesión, se guía a las participantes, a través de análisis profundos de problemáticas actuales, con una dinámica de juego donde cada quien representa frente a un tema en concreto, seis posibles paradigmas de enfoque como son el optimismo, los hechos, las preocupaciones, los sentimientos y la creatividad. Se incentiva la reflexión crítica y se fomenta la conexión de los temas ambientales con las realidades sociales, promoviendo así una comprensión holística de la sostenibilidad.

El corazón del taller reside en la generación colectiva de soluciones. Se facilitan dinámicas participativas que permiten a las asistentes contribuir con ideas creativas y estrategias innovadoras. La diversidad de perspectivas enriquece el debate, y la sinergia resultante da lugar a propuestas ecosociales que abordan tanto los aspectos medioambientales como los desafíos socioeconómicos.

Avilla también sirve de inspiración y demuestra que las soluciones efectivas pueden surgir de la colaboración y la acción comunitaria. El taller no solo es un espacio teórico, sino que también brinda herramientas prácticas para la implementación de soluciones ecosociales a nivel local y global.

Al concluir el taller, las participantes no solo se llevan consigo conocimientos más profundos sobre las interconexiones entre lo ecológico y lo social, sino también un sentido renovado de empoderamiento y la certeza de que la acción colectiva es fundamental para construir un futuro sostenible. El tallerista, como facilitador apasionado, logra catalizar la creatividad y el compromiso de las participantes, dejando una huella duradera en el camino hacia soluciones ecosociales más equitativas y resilientes.





A continuación esta relatoría recopila y ordena por temas las diversas aportaciones de las participantes a las sesiones de trabajo y talleres de Lleida, de acuerdo a las dos preguntas clave que articularon las jornadas:

- 1.- ¿Cuáles dirías que son los desafíos más destacados, obstáculos evidentes, muros perceptibles y dificultades palpables que se presentan al tratar de avanzar hacia un futuro de paz en el país, destacando su rol como lugar de acogida?
- 2.- ¿Podrías identificar las oportunidades más notables y los puentes visibles en la actualidad que podrían allanar el camino hacia un futuro de paz en el país, teniendo en cuenta su función como lugar de acogida?

La crónica de las sesiones y talleres en Lleida se convierten en un viaje a través de las experiencias compartidas por las participantes, revelando las complejidades y matices de la búsqueda de paz en un entorno de acogida. Las voces se entrelazan, formando un tapiz narrativo que destaca tanto los desafíos evidentes como las oportunidades palpables en el camino hacia un futuro armónico.

En este relato, emergen las dificultades concretas que las personas enfrentan al tratar de integrarse en una nueva comunidad. Las barreras lingüísticas y culturales se presentan como muros perceptibles que requieren ser derribados para construir puentes hacia la comprensión mutua. La estigmatización y discriminación arrojan sombras sobre la posibilidad de una convivencia armoniosa, creando obstáculos que desafían la construcción de un entorno pacífico.

Sin embargo, en medio de estos desafíos, se vislumbran oportunidades notables. La participación ciudadana se erige como un faro de esperanza, iluminando el camino hacia la colaboración y el entendimiento. Programas que promueven la integración intercultural y lingüística se revelan como herramientas clave para superar las diferencias evidentes.

Las iniciativas empresariales inclusivas y la educación intercultural se presentan como cimientos sobre los cuales se puede construir un futuro más pacífico y equitativo. Se dibuja un horizonte en el que los espacios de diálogo y resolución de conflictos se convierten en puntos de encuentro, donde las comunidades pueden abordar abiertamente los desafíos y buscar soluciones conjuntas.

En este relato colectivo, las voces de aquellas que han migrado y las defensoras que vienen de la diversidad global se entrelazan con las de la comunidad local, tejiendo una narrativa en la que la diversidad se abraza como una fortaleza en lugar de una fuente de división. A medida que se exploran los desafíos y oportunidades, se revela la complejidad de construir un futuro de paz en un lugar de acogida, pero también se destaca la resiliencia y la voluntad de construir puentes hacia un destino común de armonía y convivencia.

Esta relatoría refleja la complejidad del proceso de construcción de comunidad, identificando los desafíos palpables y las oportunidades visibles que emergen a lo largo de las sesiones de trabajo y talleres.



COS-TERRITORIES:  
EXPERIÈNCIES COL·LECTIVES ENTRE  
FEMINISMES DE SUDS I NORDS

gestos menys civil vàrem superar  
diversitat esperança dir agendes conflicte  
internacional oportunitats restauratiu  
art acompanyament unilateralitat  
educadores  
**Escoltar-nos**  
escolltes **migratoris** coneixement  
democràcia  
creativitat convivència gent socials  
suport **comunitat** valors  
locals **antiviolença** societat  
individuals  
visibilitzar  
presons **pla comunicació**  
cultura deslegitimació  
narratives propositives **identitat**  
capacitat alegria geografia iniciatives  
debats trobades escala Pau reflexió



**Generalitat  
de Catalunya**



**Agència Catalana  
de Cooperació  
al Desenvolupament**



**COS-TERRITORIES:**  
EXPERIÈNCIES COL·LECTIVES ENTRE  
FEMINISMES DE SUDS I NORDS

**MUJERES  
PALANTE**



**TAULA  
PER  
MÈXIC**